10 TL + = 15 TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 474

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

ALİ ŞUR (Ankara)
Sizinle ileride daha çok övüneceğimi sanıyorum. Bir yıl önceki ilgisizliğim üzerine yakınmalarınız ne kadar yersizmiş değil mi? Keramet bende değil sizin çalışma gücünüzde ve yeteneğinizdeymiş meğer. Arka sayfalık espriler de beklerim...

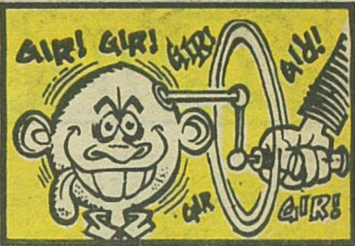
TURGAY TÜYSÜZ (Çayeli)
Espriye çizginin katkısı yok gibi... Hiç olmazsa sözleri tek kişide toparlayabilirdiniz. Gözler gereksiz abartılmış. Çizgi değişikliğini temelde arayınız.

ESRA SÖNMEZ (Gebze)
Uçan kızın elbisesine puan ya da siyah koyarak daha belirgin yapabilirdiniz. Genelde iyi...

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



BİNBİR KILIKLI MÜŞERREF...

Müşerref Tezcan, şimdi de "Kuvayi Milliyeci" kılığı ile televizyona çıkmaya hazırlanıyor

Bir süre önce kendine bayraklı elbise diktirip televizyona sık sık çıkan şarkıcı Müşerref Tezcan, yeni bir ekran hamlesine girişmiş. Koşup kendine yeni elbiseler diktirmiş. (Aferin, iyi etmiş. Bu şarkıcılık işleri bizi ilgilendirmez.)

Televizyon ''Atatürk'ün Sevdiği Şarkılar'' adlı bir program hazırlayacakmış. Televizyon yapımcısı Bülent Çarkacı, şarkıları söylemeyi Müşerref hanıma teklif etmiş. (Televizyonculuk ve şarkıcılık işlerinin cahili olduğumuzdan ''Acaba neden konservatuar ya da Devlet Koroları'na teklif etmemiş?'' diye sormak aklımızın ucundan bile geçmez. Yani işin buraya kadarı da bizi ilgilendirmiyor.)

* * *

Ama bundan sonrası biraz ilgilendiriyor. Çünkü Hafta Sonu ve TV'de 7 Gün dergilerinden öğrendiğimize göre; şarkıcı bu şarkıları, Conk Bayırı, Ankara Harp Okulu, Savarona Yatı ve Atatürk Müzesi gibi Türkiye Cumhuriyeti'nin simgesi olmuş ''Mekanlarda'' söyleyecekmiş. Üstelik yukarıda gördüğümüz gibi yeni diktirdiği kalpaklı çizmeli Kurtuluş Savaşı mücahidine benzeyen bir kıyafette şarkıcılık yapacakmış. Biz ''Bir yanlış anlaşılmayı'' göze alarak daha önce televizyonu ''Bayraklı entari'' konusunda da uyarmıştık. Çünkü televizyon halkın televizyonu, incinecek olan yine halkın duygularıydı. Televizyon yine aynı yanlışı yinelemektedir.

Biz de yine televizyonu uyarmak görevimizi yapmak zorundayız.

* * *

''Tarihte ve halkın gözünde ulusal olmuş bazı kılıkları ve mekanları bir şarkıcı adına ekranda kullanırsanız o şarkıcıya devlet televizyonu olarak ''Milli bir kişilik'' kazandırmış olursunuz. Bakalım o şarkıcı milli olmayı istiyor mu? Milli olunca gazino fiyatı artar mı?...Gibisinden sorularla karşılaşırsanız sakın şaşırmayın. Çünkü aynı şarkıcının kılık kıyafet merakı çok eskiye dayanmaktadır.

Sağ üstteki resimde görüldüğü gibi bir zamanlar kendine ''Saba Melikesi Belkıs'' kıyafeti diktirip üzüm yerken poz poz resimler çektirmiş ve ''Ben iddialı oyuncuyum'' diyerek fiyatını 50 bin liraya çıkardığını açıklamıştı Tabi 9 yıl öncenin 50 bin lirası (Belge: Pazar Dergisi sayı: 845)

Yine kalpaklı resmin sol yanında gördüğünüz kılıkta resimler yayınlatıp ''Müşerref Tezcan iddialı filmlerin oyuncusu oldu'' diye röportajlar yaptırmıştı. Röportajda şu cümleler yer alıyordu:

''Sinemada uzun yıllar uğraşmadan, kestirmeden şöhrete gelenler yok değil. Müşerref Tezcan da ilk bakışta, emek sarfetmeden şöhret yolunda ilerleyenler arasında sayılabilir. Tezcan, bir başka türlü çaba harcayarak şöhret kapılarını zorluyor.. (Pazar dergisi. Sayı: 832)

Bizim şarkıcı ve artistlerin giyinmesi ya da soyunmasıyla ilgilendiğimizi sakın aklınıza getirmeyin. Zaten Müşerref Tezcan'ın o tür işleri ile eşi ve organizatörü Mahmut Tezcan ilgileniyor. Örneğin yan sayfadaki resimde, Müşerref hanımın elbisesini değiştirirken fotoğrafçılara poz verişini izliyorsunuz.

Bizler artistlerin oynayacağı role göre giyinip kuşanmalarını doğal karşılarız. Ancak, yanlış bir rol oynamaya heveslenmişse düzeltip hem kendisine hem çevreye faydalı olmak isteriz.

GIRGIR

BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV

ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

FIKRALAR

KURŞUN

Şükrü ile Arif avlanmaya çıkmışlardı.

Şükrü bir kurşunda kuşu vurunca Arif:

-Kurşuna yazık oldu yalnız kuşun düşüşü bile onu öldürebilirdi.

Ahmet PEKMEZ-Ankara

BU DEVİRDE

Ünlü bir ruh doktoru New York'ta çıkan bir gazeteye şöyle bir ilan vermişti.

"Eğer bir derdiniz, şikayetiniz varsa bana gelin 200 dolar karşılığında derdinizi size unutturabilirim. Şayet hiç bir şikayetiniz, derdiniz tasanız yok sa gene bana gelin. Gamsız kedersiz oluşunuzun sırrını 500 dolara satın alabilirim."

Cenk ÇOLAKOĞLU-İstanbul

NE AİLE

Bir tımarhanenin kapıcısı dikkat ediyordu bir süreden beri hastalardan birine hiç bir ziyaretçi gelmez olmuştu. Hasta tek başına hücresinde oturu yordu dışarı ile ilişkisini kesmişti sanki. Bu durum çok tuhafına gittiği için gardiyan dayanamayıp sordu.

-Niye sana kimse gelmiyor? Hiç tanıdığın yakı nın akraban dostun arkadaşın falan yok mu?

Adamcağız içini çekti.

-Var hem de çok. Ama hepsi de burada şimdi.

Tamer SOYDAN-Cİhanbeyli

ÇİVİLEMİŞ

Genç kız hastanede alçılar içinde yatan sevgilisine bakarak:

-Sevgilim buradan çıktıktan sonra gelir babam dan beni yeniden istersin. Delikanlı üzgün üzgün bakar:

-İyi ama ya tekrar buraya gelirsem.

-Bu defa korkma..Bütün pencereleri çiviledim şekerim.

Volkan YÜKSEL Ankara

ÇELİK KASA

İki kadın oturup dedikodu yapıyorlar. Birisi:

-"Ayol benim beyim geceleri hiç dışarı çıkmaz" der.

Öbürü sırıtarak bakar:

-"Ahhh hayatım, o da bir şey mi. Benim kocam geçenler ağzına altın diş taktırdı. O gündür bu gündür bizim para kasasında çıkmıyor."der.

Mahmut AKKAYA-Gaziantep

HALA ÖKSÜRÜYORSUN

Temel üşütmüş ve ziyadesiyle öksürükten şikayet eder. Bir ara doktora baş vurur.

Doktor kendisine bir ishal ilacı verir ve günde üç defa almasını tavsiye eder.

İki gün sonra Temel tekrar doktora gelir ve Doktor kendisinden durumu sorar.

-Nasılsın Temel, hala öksürüyor musun?

-Yok toktor bey, çendime güvenemeyrum, der.

Ahmet SARIKAYA-İzmir

MİNİ KONUŞMALAR

ENFLASYON

-Enflasyon düşüyor.

-Evet.Amuda kalkarak bakınca gerçekten de düşüyor.

TELEVİZYON MESELELERİ

1

-TV yayınlar ıhakkındaki görüşlerin nelerdir?

-TV yayınları tımbır tımbır (Sayın okuyucular link arızası yüzünden görüşe ara vermek zorunda kaldık Özür dileriz TRT)

2

-TRT neyin kısaltılmasıdır?

-Hımm. Bilemedim. Neyin?

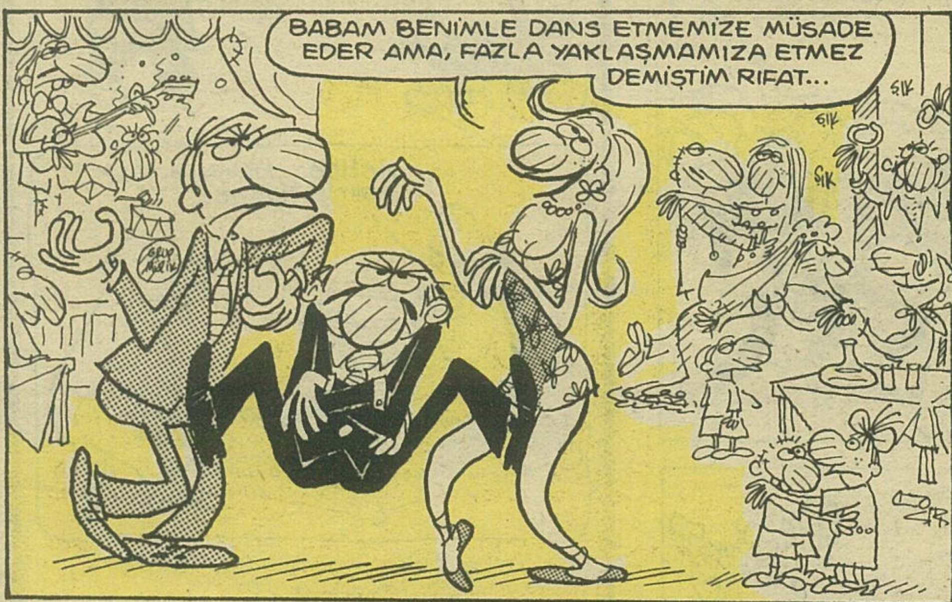
-Türkiye Reklam Televizyonu'nun

Hasan GÖNEN

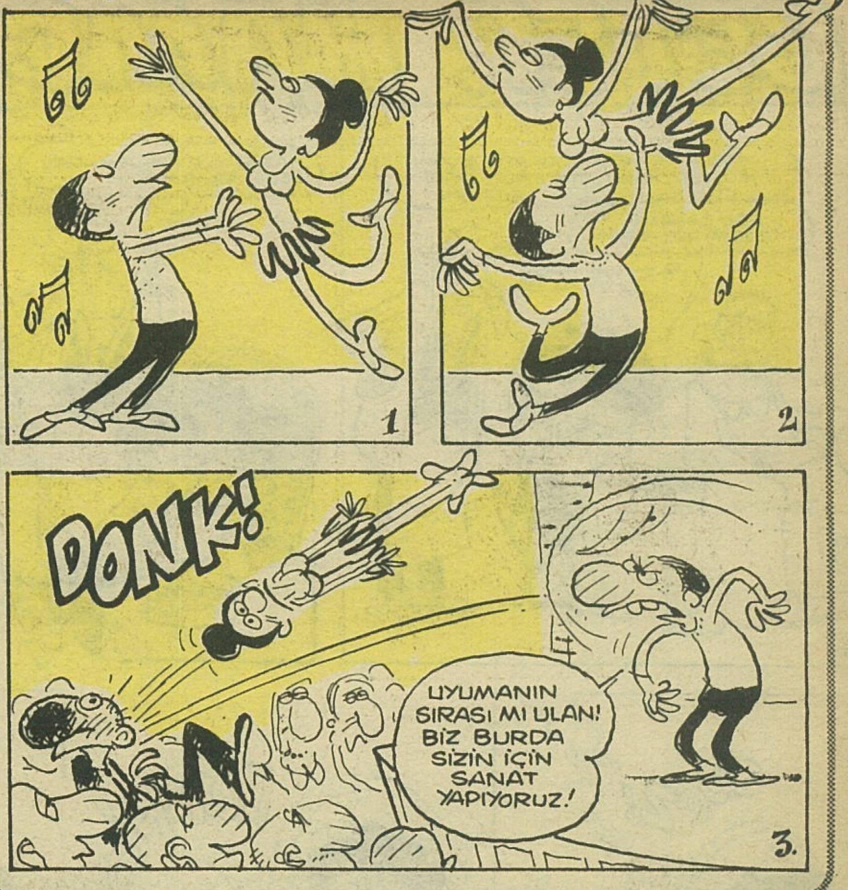
ÇİFTETELLİ

yazan GALİP TEKİN — çizen LATİF DEMİRCİ

BAHÇELERDE BÖRÜLCE OYNAR GELİN GÖRÜMCE



Kuğu gölü balesi...



Disko dans yarışması...

Striptiz...

DANS ETMEYİ BİLMEDİĞİ İÇİN MANİTASIYLA DİSKOYA GİDEMİYEN GENÇLER!..

Dans etmeyı iyi bilen bir arkadaşınızı ayarlayıp kollarınızı, vücudunuzu ve bacaklarınızı yandaki şekilde görüldüğü gibi onun kol gövde ve bacaklarına sıkıca bağlayın...

BAK ŞEKİL 1

Ve manitanızı alıp diskoya gidin. Müziğin ezgisiyle arkadaşınız kol gövde ve bacaklarını oynatmaya başlayınca ona bağlı olan sizin kol ve bacaklarınızda hareket edecek manitanızda sizi dans ediyor sanacaktır.

ŞEKİL: 2

AMERİKAN GENÇLİĞİNİN GÖZDESİ ÇİKİTA DANSINI ÖĞRETİYORUZ

Önce ellerinizi arkadızda kenetleyin. Bacaklarınızı öne ve arkaya doğru gerinn. Daha sonra çömelip kafanızı bacaklarınızın arasına sokun. Hıım...şimdi bu hareketleri yapınca düğüm oldunuz dimi...Oh olsun inek... Deminden beri üst katta tepinip duruyordun Bu dans öğretme numarasıyla kurtuldum senden...

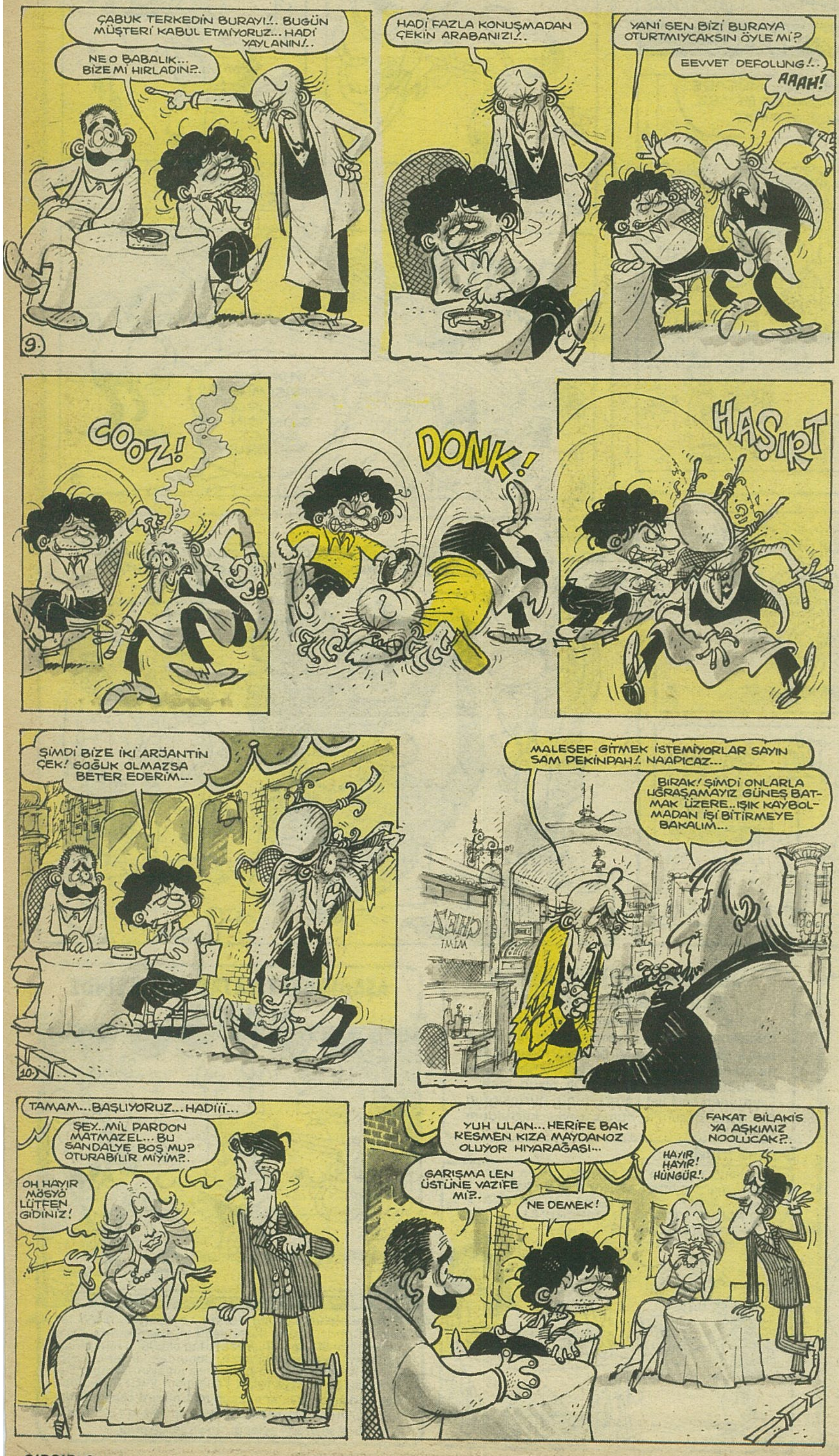
Dansa kaldırma...

AŞAĞIDAKİ TİYATRO SAHNESİNDE NE OLUYOR?..

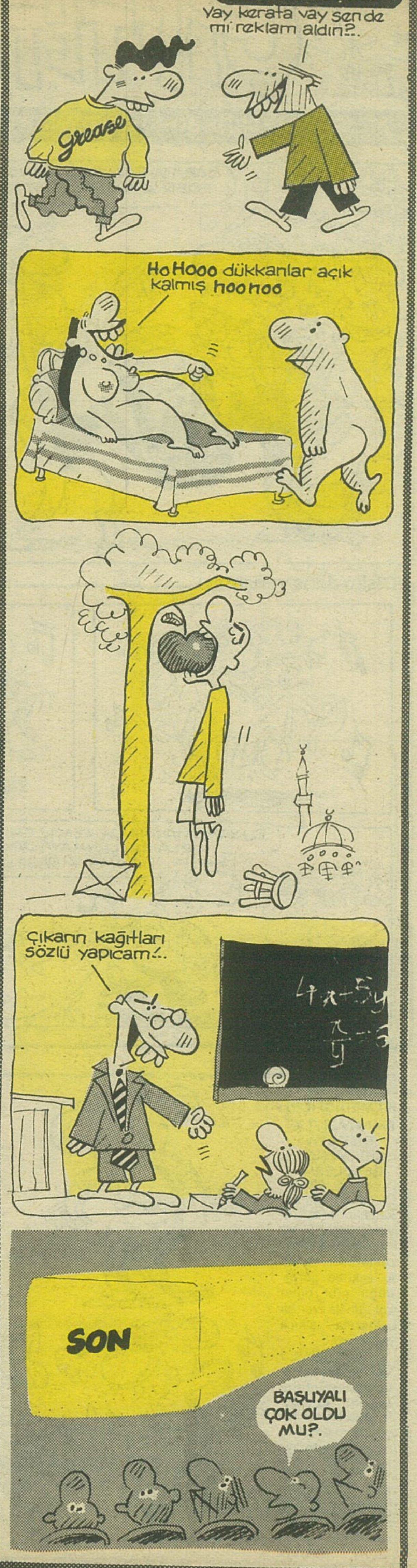
Moliere'nin ünlü oyunu ''Cimri'' oynanıyor...Hadi canım ''Cimri'' oyunu böyle değil ki diyeceksiniz. Öyle olmadığını biz de biliyoruz..Kitap okuduğu için birçok sanatçıyı tiyatrodan çıkaran, bunu da marifetmiş gibi gazetelerde ballandıra ballandıra anlatan Istanbul Belediyesi, Şehir Tiyatroları Yönetmeni Vasfı Rıza Zobu'dan korkan oyuncular oyunun metinlerini okuyamadıkları için rollerini ezberliyemediler. Şimdi çifte telli oynıyarak seyirciyi eylendirmeye çalışıyorlar.

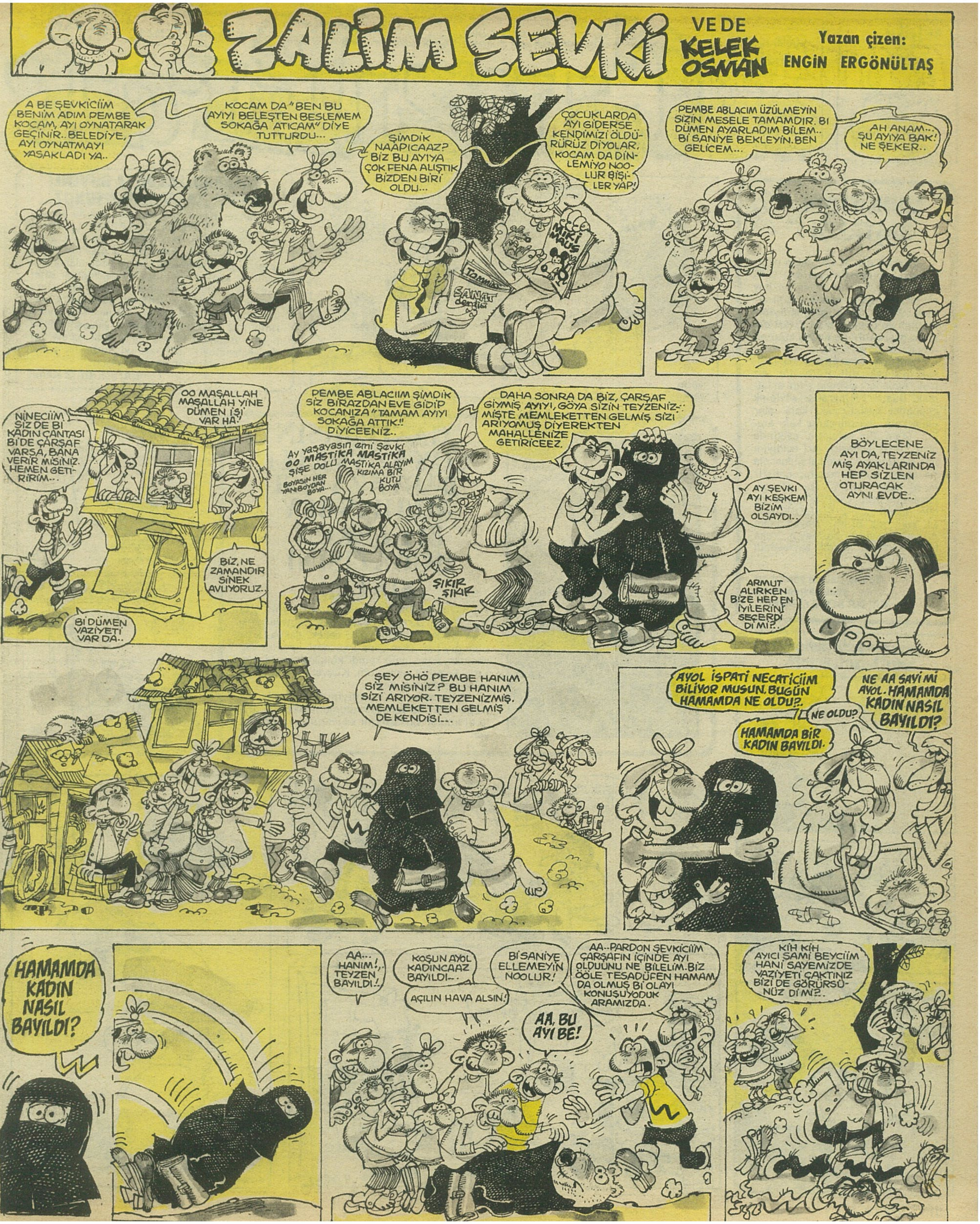
BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



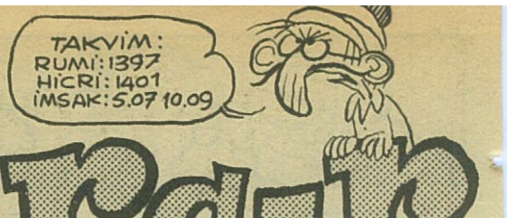
Sarkis Paçacı




ZALİM ŞEVKİ
VE DE KELEK OSMAN
Yazan çizen: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
A BE ŞEVKİCİİM BENİM ADIM PEMBE KOCAM, AYI OYNATARAK GEÇİNİR.. BELEDİYE, AYI OYNATMAYI YASAKLADI YA..
KOCAM DA "BEN BU AYIYI BELEŞTEN BESLEMEM SOKAĞA 'ATICAM'" DİYE TUTTURDU...
ŞİMDİK NAAPICAAZ? BİZ BU AYIYA ÇOK FENA ALIŞTIK BİZDEN BİRİ OLDU...
ÇOCUKLARDA AYI GİDERSE KENDİMİZİ ÖLDÜRÜRÜZ DİYOLAR. KOCAM DA DİNLEMİYO NOOLUR BİŞİLER YAP!
MİKİ MAUS
PEMBE ABLACIM ÜZÜLMEYİN SİZİN MESELE TAMAMDIR. BI DÜMEN AYARLADIM BİLEM.. Bİ SANİYE BEKLEYİN. BEN GELİCEM...
AH ANAM.. ŞU AYIYA BAK! NE ŞEKER..
OO MAŞALLAH MAŞALLAH YİNE DÜMEN İŞİ VAR HA!
NİNECİİM SİZ DE Bİ KADIN ÇANTASI Bİ DE ÇARŞAF VARSA, BANA VERİR MİSİNİZ. HEMEN GETİRİRİM..
BİZ, NE ZAMANDIR SİNEK AVLIYORUZ..
Bİ DÜMEN VAZİYETİ VAR DA..
PEMBE ABLACIM ŞİMDİK SİZ BİRAZDAN EVE GİDİP KOCANIZA "TAMAM AYIYI SOKAĞA ATTIK!" DİYİCEENİZ..
DAHA SONRA DA BİZ, ÇARŞAF GİYMİŞ AYIYI, GÖYA SİZİN TEYZENİZMİŞTE MEMLEKETTEN GELMİŞ SİZİ ARIYOMUŞ DİYEREKTEN MAHALLENİZE GETİRİCEEZ.
Ay yaşayasın emi Şevki
OO MASTİKA MASTİKA ŞİŞE DOLU MASTİKA ALAYIM KIZIMA BİR KUTU BOYA
BOYASIN HER YANBOYDAN BOYA...
ŞIKIR ŞIKIR
AY ŞEVKİ AYI KEŞKEM BİZİM OLSAYDI..
ARMUT ALIRKEN BİZE HEP EN İYİLERİNİ SEÇERDİ Dİ Mİ?..
BÖYLECENE AYI DA, TEYZENİZMİŞ AYAKLARINDA HEP SİZLEN OTURACAK AYNI EVDE..
ŞEY ÖHÖ PEMBE HANIM SİZ MİSİNİZ? BU HANIM SİZİ ARIYOR. TEYZENİZMİŞ. MEMLEKETTEN GELMİŞ DE KENDİSİ...
AYOL İSPATİ NECATİCİİM BİLİYOR MUSUN. BUGÜN HAMAMDA NE OLDU?.
NE OLDU?
HAMAMDA BİR KADIN BAYILDI.
NE AA SAYİ Mİ AYOL. HAMAMDA KADIN NASIL BAYILDI?
HAMAMDA KADIN NASIL BAYILDI?
AA.. HANIM!. TEYZEN BAYILDI.!
KOŞUN AYOL KADINCAAZ BAYILDI..
Bİ SANİYE ELLEMEYİN NOOLUR!
AÇILIN HAVA ALSIN!
AA..PARDON ŞEVKİCİİM ÇARŞAFIN İÇİNDE AYI OLDUUNU NE BİLELİM. BİZ ÖĞLE TESADÜFEN HAMAMDA OLMUŞ Bİ OLAYI KONUŞUYODUK ARAMIZDA.
AA, BU AYI BE!
KIH KIH AYICI SAMİ BEYCİİM HANİ SAYEMİZDE VAZİYETİ ÇAKTINIZ BİZİ DE GÖRÜSÜNÜZ Dİ Mİ?..

Bu hafta Muhlis beyin gazetesi CIRCIR ile ZIPIR'ı bir şişenin içine koyduk sevgili okurlar... sonra çalkaladık çalkaladık (Ooh yandan yandan) ve buraya döktük. (Şaaar..)

Cırzıpırcır

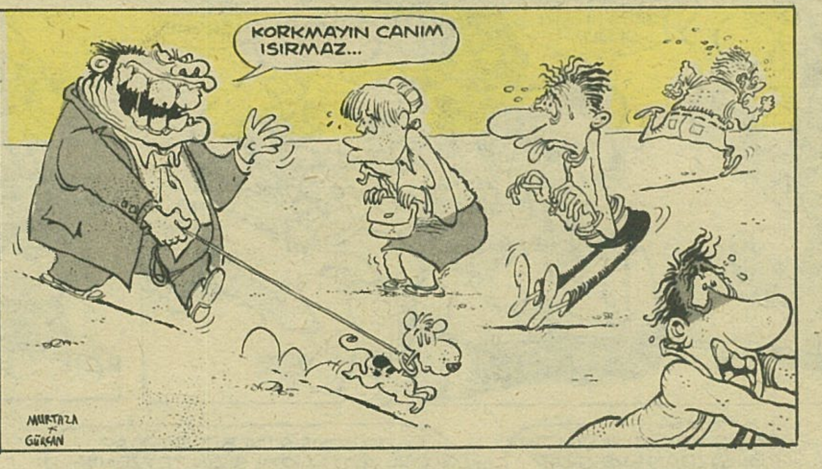


MUHLİSİMİN BAŞYAZISI

Benden daa az muhtelen okurcularım. Kendimin çıkardıyı CIRCIR atlı gastesime ne kadan hayranlar olduğunuz kabak gibim ortada. Fakak bana gönderdiyiniz meptuk ve telefomlarda ZIPIR denilen gastesinin ne kadan kötü olduyunu söylüyorsunuzlar.

Eee gasteler çıkarttırmak ööle çocuk oyuncakı diil..Karakatör yaz mak, habelleri çizmek, şihir anlatmak, ilamlar, fotoyraflar söylerek kupomlar kesiştirmek, kafa ister ulam kafa...Kızdılılsanız kafa atalim ulam..Bu sefaletin eşikinde olan ZIPIR gastesini sırf acıdıyım için iki kutu çukulato karşılıkısı ola rak kemdi bümyeme alhıp geliştir meye kalal verdim. Bu yüzdem gastemin atını CIZPRIC...yok be ölle diiildi...CIRZIRCIRZIPCIK... cık cık...oda diildi. Neyse ulam Adam'ın beynimi bozmayın. Yuka lısına kocaman yazdık sayfasımın oldan okuyun...

Bu başyazısını yazabilen yüce kasteci üstat CIRCIR BÖCEYİ Mühlis.



TASARRUFLARINIZA GÜVENLİ BİR GELECEK Mİ ARIYORSUNUZ...

Banker **Kamil** tasarruf sahiplerine en güvenli geieceği sunuyor. **VOARRRRRR.** Dileyene dilediği kadar faiz banker Kamil'de. Sağlam yatırımlarıyla **kemerleri bağlayınız lütfen** tasarruf politikasına sıkı sıkıya bağlı olan kuruluşumuz **kaptan pilotunuz iyi yolculuklar diler** ilkesiyle sağlam bir gelecek sağlamak üzere paralarınızı bekliyor. **İrtifamız 3000 metre** plas manımız **2.000.000** liradır. Gittikçe artan yatırımlarınız sayesinde **Zürih'e yaklaşmaktayız** hatta avrupanın birçok şehrindeki bankerleri de geçmekteyiz. Üff bee iyi kurtardık valla. Bana iftira atanların gözü kör olsun.

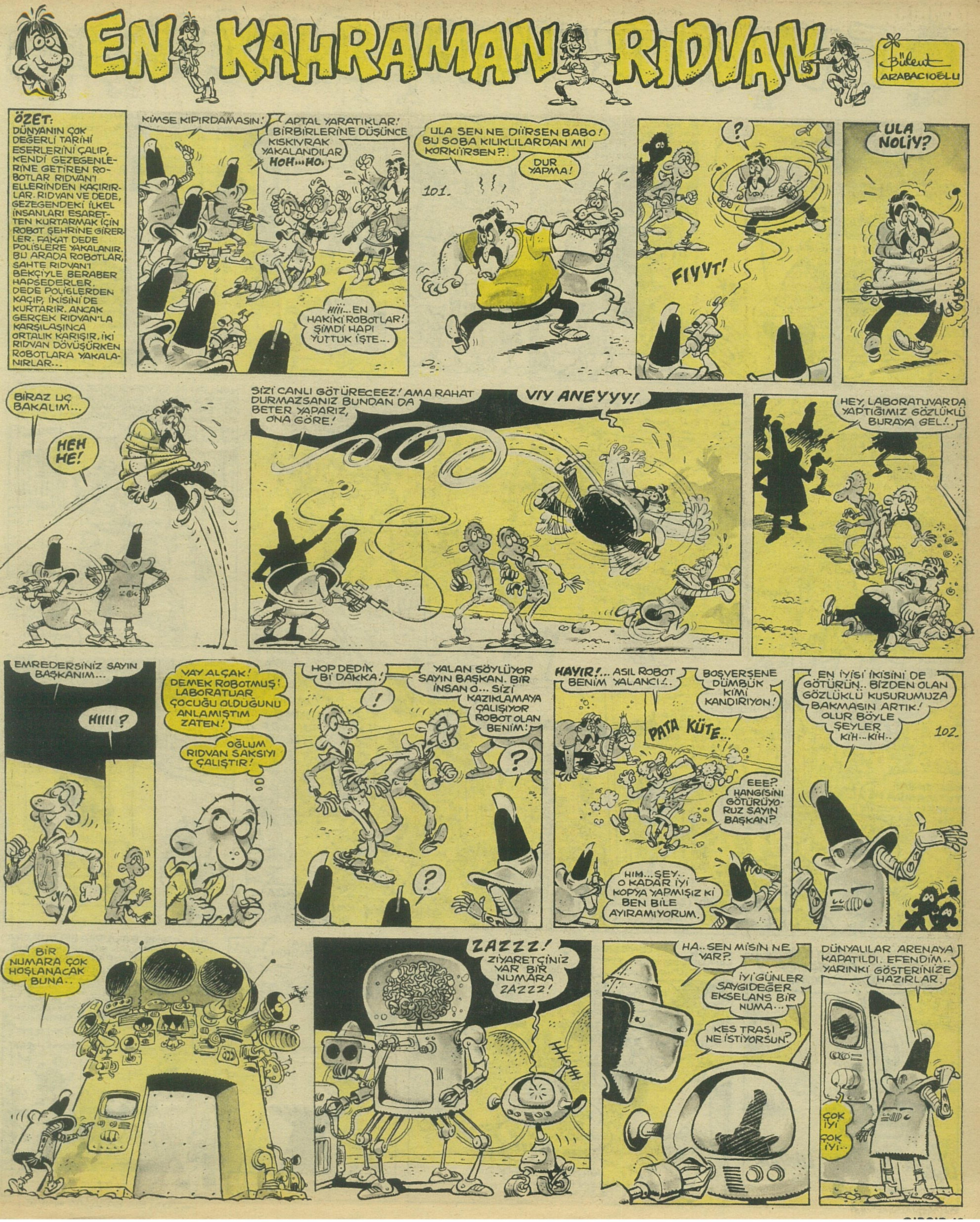
BANKERİNİZ Kamil

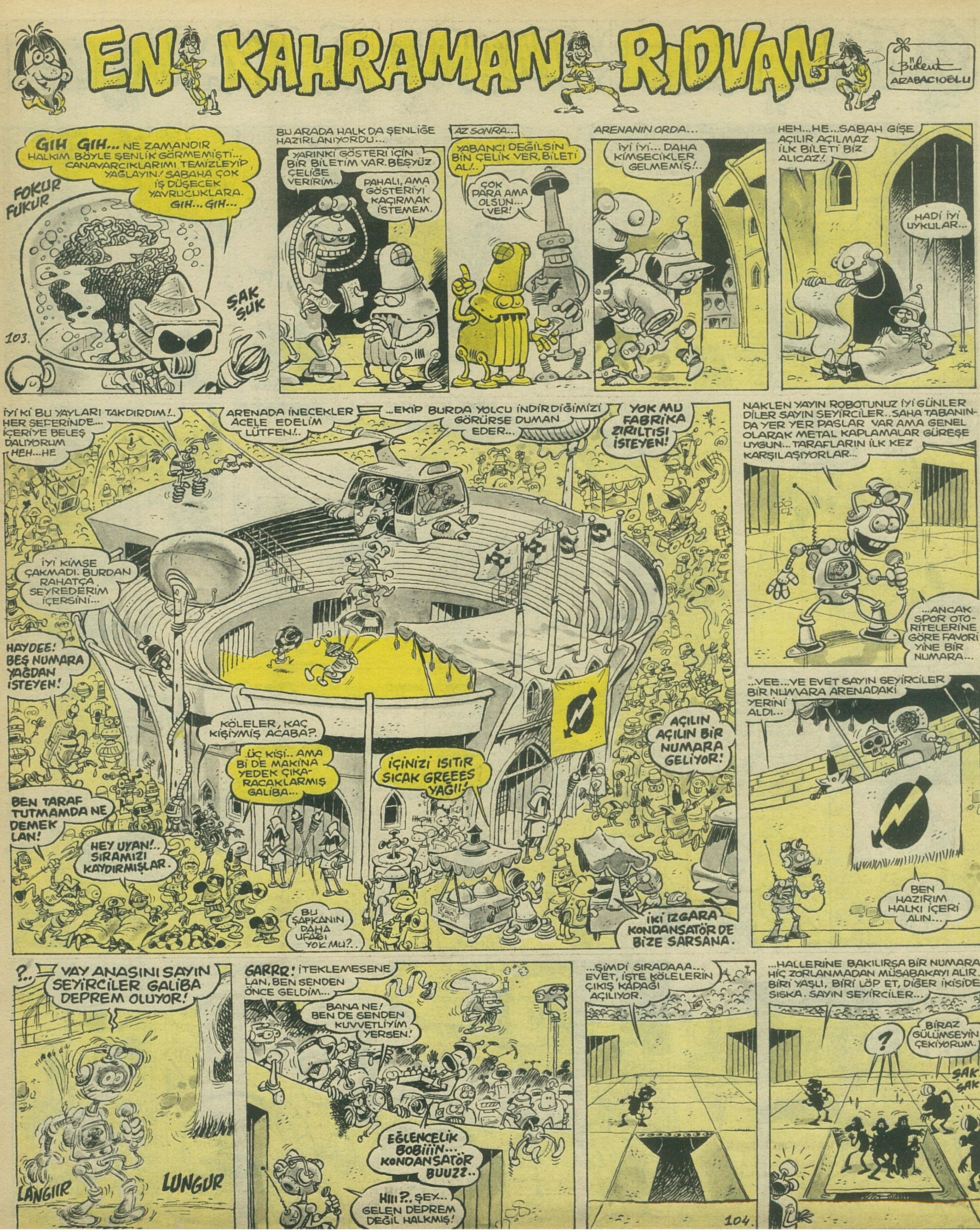
GASTEMİSİN ÇOK KÜVVETLİ BAŞYAZARISI MUHLİS BEY Bİ KÜRKÜN BOĞAZISINI SIKTI...

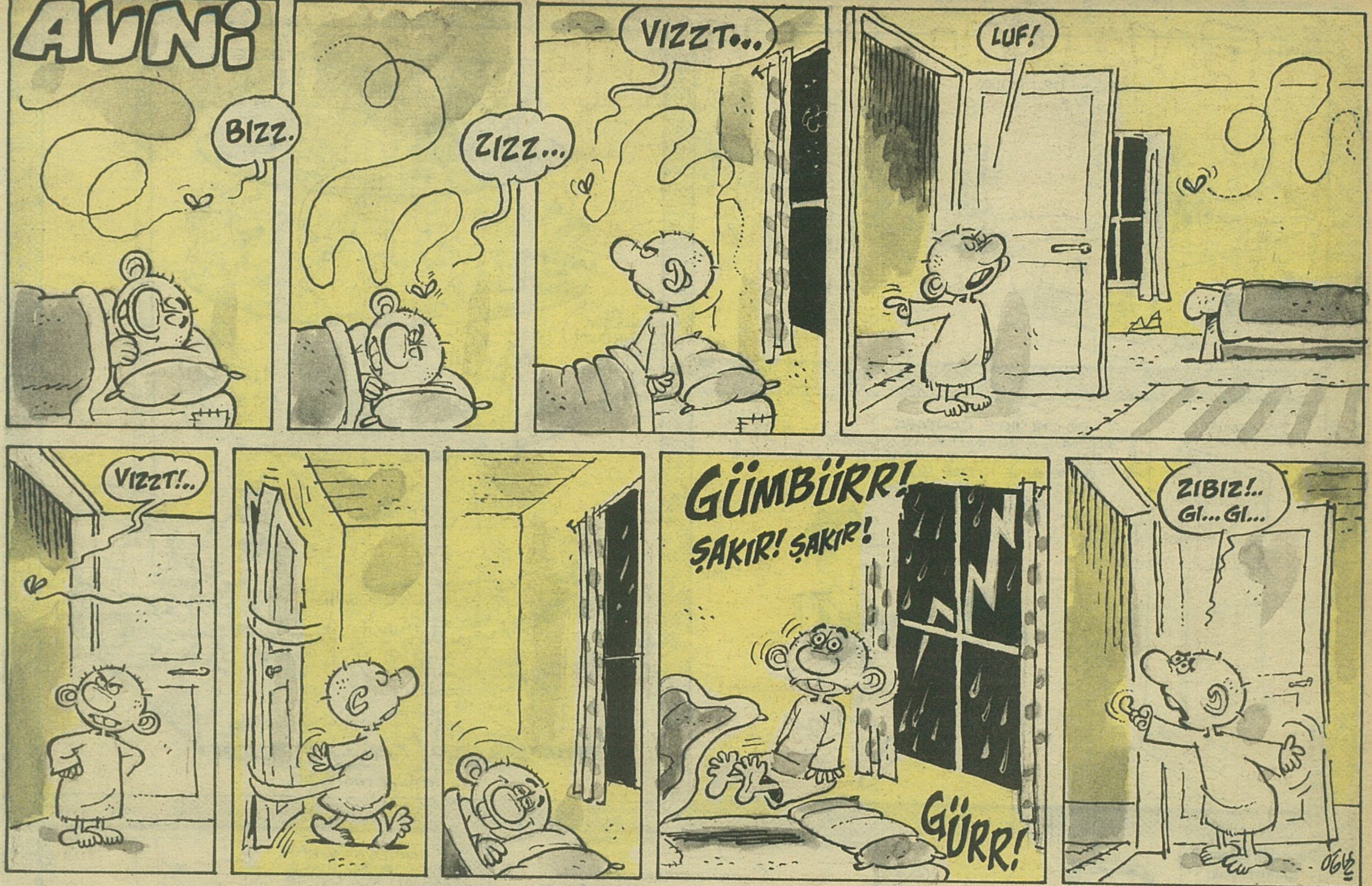
Sayın benim okurcularım. Bildiyim gibi kış geliyol...Artıkın şorklarımısı, moyalarımısı filan çıtkarkıp yerine aktı, cekek, şakpa, külk filan giyices. Bem kemdi külkünü kendim yap kamparyasına uyup kemdi külkümü acı küvvetimle kemdim yapıyolum. Küvvetli erketler sıkı yolsa siste yapın ulam.

Fotoyrafta çok küvvetliyim olan Muhlis bey Köpektem bile daha korkulumç ve de tüylü tüylü bi külkün bohazlarını sıkıyorumkem görükü yor.

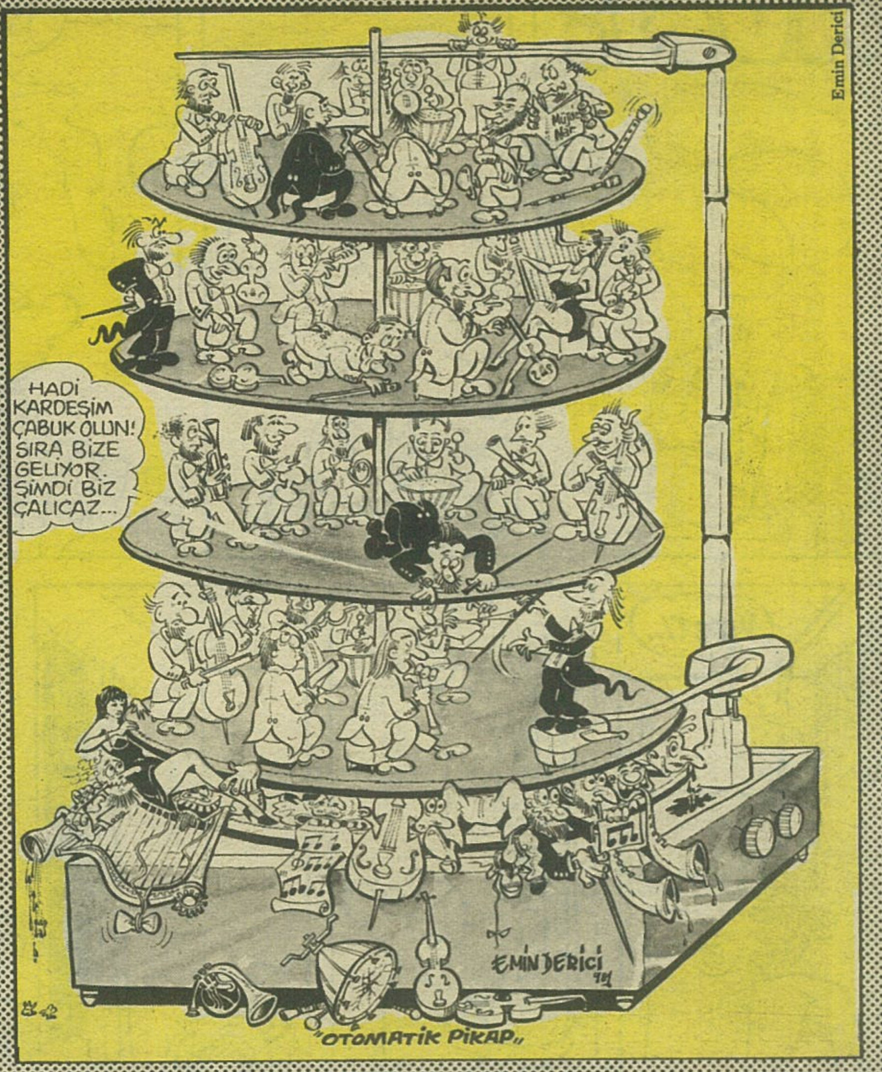
Gazetemizde haberler nasıl hazırlanıyol?..


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET: DÜNYANIN ÇOK DEĞERLİ TARİHİ ESERLERİNİ ÇALIP, KENDİ GEZEGENLERİNE GETİREN ROBOTLAR RIDVAN'I ELLERİNDEN KAÇIRIRLAR. RIDVAN VE DEDE, GEZEGENDEKİ İLKEL İNSANLARI ESARETTEN KURTARMAK İÇİN ROBOT ŞEHRİNE GİRERLER. FAKAT DEDE POLİSLERE YAKALANIR. BU ARADA ROBOTLAR, SAHTE RIDVAN'I BEKÇİYLE BERABER HAPSEDERLER. DEDE POLİSLERDEN KAÇIP, İKİSİNİ DE KURTARIR. ANCAK GERÇEK RIDVAN'LA KARŞILAŞINCA ORTALIK KARIŞIR. İKİ RIDVAN DÖVÜŞÜRKEN ROBOTLARA YAKALANIRLAR...
KİMSE KIPIRDAMASIN!
APTAL YARATIKLAR! BİRBİRLERİNE DÜŞÜNCE KISKIVRAK YAKALANDILAR HOH...HO.
HIİİ... EN HAKİKİ ROBOTLAR! ŞİMDİ HAPI YUTTUK İŞTE...
ULA SEN NE DİİRSEN BABO! BU SOBA KILIKLILARDAN MI KORKİİRSEN?..
DUR YAPMA!
101.
?
FIYYT!
ULA NOLİY?
BİRAZ UÇ BAKALIM...
HEH HE!
SİZİ CANLI GÖTÜRECEEZ! AMA RAHAT DURMAZSANIZ BUNDAN DA BETER YAPARIZ, ONA GÖRE!
VIY ANEYYY!
HEY, LABORATUVARDA YAPTIĞIMIZ GÖZLÜKLÜ BURAYA GEL!..
EMREDERSİNİZ SAYIN BAŞKANIM...
HIIII?
VAY ALÇAK! DEMEK ROBOTMUŞ! LABORATUAR ÇOCUĞU OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM ZATEN!
OĞLUM RIDVAN SAKSIYI ÇALIŞTIR!
HOP DEDİK Bİ DAKKA!
!
YALAN SÖYLÜYOR SAYIN BAŞKAN. BİR İNSAN O... SİZİ KAZIKLAMAYA ÇALIŞIYOR ROBOT OLAN BENİM!
?
?
HAYIR!... ASIL ROBOT BENİM YALANCI!..
BOŞVERSENE DÜMBÜK KİMİ KANDIRIYON!
PATA KÜTE...
EEE? HANGİSİNİ GÖTÜRÜYORUZ SAYIN BAŞKAN?
HIM... ŞEY... O KADAR İYİ KOPYA YAPMIŞIZ Kİ BEN BİLE AYIRAMIYORUM.
EN İYİSİ İKİSİNİ DE GÖTÜRÜN.. BİZDEN OLAN GÖZLÜKLÜ KUSURUMUZA BAKMASIN ARTIK! OLUR BÖYLE ŞEYLER KİH...KİH..
102.
BİR NUMARA ÇOK HOŞLANACAK BUNA..
ZAZZZ!
ZİYARETÇİNİZ VAR BİR NUMARA ZAZZZ!
HA.. SEN MİSİN NE VAR?
İYİ GÜNLER SAYGIDEĞER EKSELANS BİR NUMA...
KES TRAŞI NE İSTİYORSUN?
DÜNYALILAR ARENAYA KAPATILDI. EFENDİM.. YARINKİ GÖSTERİNİZE HAZIRLAR.
ÇOK İYİ ÇOK İYİ..


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
GIH GIH... NE ZAMANDIR HALKIM BÖYLE ŞENLİK GÖRMEMİŞTİ... CANAVARCIKLARIMI TEMİZLEYİP YAĞLAYIN! SABAHA ÇOK İŞ DÜŞECEK YAVRUCUKLARA. GIH... GIH...
FOKUR FUKUR
ŞAK ŞUK
103.
BU ARADA HALK DA ŞENLİĞE HAZIRLANIYORDU...
YARINKI GÖSTERİ İÇİN BİR BİLETİM VAR. BEŞYÜZ ÇELİĞE VERİRİM..
PAHALI, AMA GÖSTERİYİ KAÇIRMAK İSTEMEM.
AZ SONRA...
YABANCI DEĞİLSİN BİN ÇELİK VER, BİLETİ AL!..
ÇOK PARA AMA OLSUN... VER!
ARENANIN ORDA...
İYİ İYİ... DAHA KİMSECİKLER GELMEMİŞ!..
HEH...HE...SABAH GİŞE AÇILIR AÇILMAZ İLK BİLETİ BİZ ALICAZ!.
HADİ İYİ UYKULAR...
İYİ Kİ BU YAYLARI TAKDIRDIM!.. HER SEFERİNDE... İÇERİYE BELEŞ DALIYORUM HEH...HE
ARENADA İNECEKLER ACELE EDELİM LÜTFEN!..
...EKİP BURDA YOLCU İNDİRDİĞİMİZİ GÖRÜRSE DUMAN EDER...
YOK MU FABRİKA ZIRILTISI İSTEYEN!
İYİ KİMSE ÇAKMADI. BURDAN RAHATÇA SEYREDERİM İÇERSİNİ...
HAYDEE! BEŞ NUMARA YAĞDAN İSTEYEN!
KÖLELER, KAÇ KİŞİYMİŞ ACABA?.
ÜÇ KİŞİ.. AMA Bİ DE MAKİNA YEDEK ÇIKA-RACAKLARMIŞ GALİBA...
İÇİNİZİ ISITIR SICAK GREEES YAĞI!
AÇILIN AÇILIN BİR NUMARA GELİYOR!
BEN TARAF TUTMAMDA NE DEMEK LAN!
HEY UYAN!.. SIRAMIZI KAYDIRMIŞLAR.
BU ŞAPKANIN DAHA UFAĞI YOK MU?..
İKİ IZGARA KONDANSATÖR DE BİZE SARSANA.
NAKLEN YAYIN ROBOTUNUZ İYİ GÜNLER DİLER SAYIN SEYİRCİLER.. SAHA TABANIN-DA YER YER PASLAR VAR AMA GENEL OLARAK METAL KAPLAMALAR GÜREŞE UYGUN... TARAFLARIN İLK KEZ KARŞILAŞIYORLAR...
...ANCAK SPOR OTO-RİTELERİNE GÖRE FAVORİ YİNE BİR NUMARA...
...VEE...VE EVET SAYIN SEYİRCİLER BİR NUMARA ARENADAKİ YERİNİ ALDI...
BEN HAZIRIM HALKI İÇERİ ALIN...
?..
VAY ANASINI SAYIN SEYİRCİLER GALİBA DEPREM OLUYOR!
LANGIIR LUNGUR
GARRR! İTEKLEMESENE LAN, BEN SENDEN ÖNCE GELDİM...
BANA NE! BEN DE SENDEN KUVVETLİYİM YERSEN!
EĞLENCELİK BOBİİİN.... KONDANSATÖR BUUZZ..
HIII?.. ŞEY.. GELEN DEPREM DEĞİL HALKMIŞ!
...ŞİMDİ SIRADAAA... EVET, İŞTE KÖLELERİN ÇIKIŞ KAPAĞI AÇILIYOR.
...HALLERİNE BAKILIRSA BİR NUMARA HİÇ ZORLANMADAN MÜSABAKAYI ALIR. BİRİ YAŞLI, BİRİ LÖP ET, DİĞER İKİSİDE SISKA. SAYIN SEYİRCİLER...
?
BİRAZ GÜLÜMSEYİN ÇEKİYORUM.
ŞAK ŞAK
104.


AVNi
BIZZ.
ZIZZ...
VIZZT...
LUF!
VIZZT!..
GÜMBÜRR!
ŞAKIR! ŞAKIR!
GÜRR!
ZIBIZ!..
GI... GI...

hasan'ın SAKSISI
-HASAN KAGAN...
MERABA SAYIN SEYİRCİLER...
BU HAFTA ÜLKEMİZİN EN ÖNEMLİ
SORUNLARINDAN OLAN FİTBOL VAR.
AÇIK TRÜBİNDEN İZLEYELİM...
1
AGIH!
2
GIRR..
3)
DİKKAT DİKKAT! 9 NUMARALI HAYRİ ÇIKIŞ KAPISINDA BEKLENİYORSUNUZ!..
1
MİLYONLUK SADİ...
3
2
DONNK
FİFA FAHRİ 1.LİG TAKIMLARINI ELEŞTİRİYOR...
GALATASARAY: Galatasaray bu sene lige iyi bir giriş yaptı... Dört maçta yedi puan topladı..Aslında Galatasaray gereksiz geri paslarından vazgeçse dört maçta yirmi puan rahat toplardı...Fakat vazgeçmedikleri için Gassaraya yedi puan verdim...
BEŞİKTAŞ: Beşiktaş ta lige hızlı bir giriş yaptı..Serdar'ın askerde olması takımı çok etkiliyor. Çünki Serdar geldiğinde arkadaşları ''YUU KEL...KELE BAKIIN.. diye dalga geçince, Serdar kızıp kavga çıkarıkıyor tabi böölece takımda sakatlıklar doğuyor..
FENERBAHÇE: Sensin bizim kanımız...
TRABZON: Trabzon'un bu sene şampiyon olması zor..Dinamo Kiev'e üç puan verince iddiasını kaybetti hiiihoohoo.
TEZAHÜRAT NASIL YAPILIR?..
SUUSSTU İNBELEER!
1
ÇİRKİN TEZAHÜRAT.
SUSTU İNBEZER
2
GÜZEL TEZAHÜRAT
DINNN... Şimdi de istanbul ali sami yen stadına bağlanıp arkadaşımız oran Ahyan'dan yandaki karikatürü öğreniyoruz... drrnnn.. bzüvvpp
1
ŞRULUP!
5
ZOMZOM
2
HIM... TAMAM MEMET EKŞİ BU...
5
ZOMZOW
SİZİN DE BİR TOPUNUZ OLABİLİR...
Yandaki beşgenlerden 25-30 tane biriktirip birbirine dikin..Heralde sizin de güzel bir topunuz olacaktır...



GIRGIR
YIL: 10
SAYI: 474
4 EKİM 1981 PAZAR

İLBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: TURHAN GÜNAY Telefon: 28 50 00 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul